ESCALOFRIO presenta la edición en español de:

REVISTA PARA ADULTOS

29

TALES OF THE ZOMBIE

MARVEL MONSTER GROUP No 9

35 pesetas

HISTORIAS GRAFICAS DE MEDIANOCHE

TUMBITA
© HISPAMER
SE NECESITA ESQUELETO PARA DISTRAER A MARINEROS EN VIAJE. RAZÓN: CAPITAN DRAKE. MUELLE Nº 2.
SE NECESITA ESQUELETO PARA TRABAJAR CON UNA SÁBANA EN EL CASTILLO DE VALPURGUIS. 1000 PTAS. DIARIAS.
LA PRENSA
POR Tunet Vila.
Tunet Vila
H.

ESCALOFRIO presenta la edición en español de:

TALES OF THE ZOMBIE

HISTORIAS GRAFICAS DE MEDIANOCHE

TALES OF THE ZOMBIE

Sumario:

EL ZOMBIE: SIMON GARTH VUELVE A LA VIDA 4
Primera parte: El sacrificio de Layla sirve para que Simon Garth viva de nueve...durante 24 horas.

EL ZOMBIE: UN DIA EN LA VIDA DE UN HOMBRE MUERTO. 17
Segunda parte: ¡Simon Garth decide vengarse!

EL ZOMBIE: LA SEGUNDA MUERTE. 29
Tercera parte: El clímax de la segunda vida de Simon y... el fin del Zombie.

HERBIE EL MENTIROSO DIJO QUE NO LE HARIA DAÑO 43
Otra novela Psicológica de Moench.

Editor:
EDICIONES VERTICE

Guionista
CHRIS CLAREMONT
TONY ISABELLA
DOUG MOENCH

Dibujos:
ALFREDO ALCALA
STEVE GAN
PABLO MARCOS
WIN MORTIMER
V. REDONDO
RON WILSON

Portada:
LOPEZ ESPI

Traducción:
ORTEGA

ESCALOFRIO Nº 29 TALES OF THE ZOMBIE, Revista quincenal 31 Marzo Edita J. Perales Concepción Arenal, 146 Barcelona (España). Director: E. Chimenos Valiverdu. ©COPYRIGHT 1974 EDICIONES VERTICE. ©COPYRIGHT 1973 MARVEL COMICS GROUP, New York. ©COPYRIGHT 1968 MAGAZINE MANAGEMENT Cº INC. New York. Por convenio con TRANSWORLD FEATURE SYNDICATE INC. New York. Todos los derechos reservados. Versión Castellana Ortega Portada Lopez Espi. Suscripciones por 6 números 185 pesetas. Por 12 números 350 pesetas. Publicidad PMP. Distribución Edipress, Carretera de Garraf a Barcelona Km. 9,2 SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT (Barcelona). Reg. 1.193

BALLGRAF-Avda.Ferrocarril nº.103. HOSPITALET DE LL. Dep.Legal.B.5.245-75.

ANDA, SIMÓN GARTH. MUEVE TUS PIES EN UNA RIDÍCULA PARODIA DE VIDA. CAMINA A TRAVÉS DE ESAS CALLEJAS COMO SI NO FUERAS LA CARICATURA CADAVÉRICA DE UN HOMBRE... COMO SI NO FUERAS... EL ZOMBIE.
ZOMBIE
LA FRÁGIL FLOR ESTÁ SILENCIOSA EN TUS BRAZOS. ESA FLOR HA SIDO PISOTEADA HOY, Y AUNQUE NO FUERAS RESPONSABLE DE TUS ACCIONES, FUISTE TÚ EL QUE LA PISOTEÓ.
NO SUELTES ESA PRECIOSA CARGA, SIMÓN GARTH. LLEVA A LA SACERDOTISA VUDÚ, A LAYLA A TRAVÉS DE LOS ECOS DE SU MENTE... ESAS CALLEJUELAS DE SU PASADO.
CRECIÓ EN ESTE LODAZAL.
LAS RATAS SE RÍEN AL VERLA. SABÍAN QUE ACABARÍA ASÍ. EL GHETTO SIEMPRE RECLAMA A LOS QUE LE PERTENECEN... O ESO DICEN. LAYLA VUELVE A CASA A MORIR.
NO
TÚ NO ACEPTAS ESTA RAZÓN. LA LLEVAS A CASA DE SU MISTERIOSO ABUELO. PAPÁ DOC. SI HAY ALGUIEN QUE PUEDE AYUDARLA ES EL ABUELO. Y A LO MEJOR TAMBIÉN TE PUEDE AYUDAR A TÍ...
¡... A RECUPERAR TU ALMA!
SIMON GARTH VUELVE A LA VIDA

PAPÁ DOC VIVE EN UNA VIEJA CASA... APARTADA DE LA CALLE... APARTADA DE LAS DEMÁS CONSTRUCCIONES TAN VIEJAS COMO ELLA...
...IGUALES Y SIN EMBARGO... EXTRAÑAMENTE DIFERENTES.
ATRAVIESAS LA DECADENTE VERJA, CRUZAS EL DECADENTE JARDÍN A TRAVÉS DE LOS DECADENTES ÁRBOLES, SUBES LAS DECADENTES ESCALERAS, HASTA EL DECADENTE PORCHE.
ALLÍ ESTÁS: UN VISITANTE DECADENTE FRENTE A UNA PUERTA DECADENTE... TRAS LA CUAL VIVE TU ÚLTIMA ESPERANZA.
LA PUERTA ESTÁ CERRADA Y TÚ NO PUEDES... NO QUIERES SOLTAR A LAYLA PARA ABRIRLA. EMPUJAS LA VIEJA MADERA CON TU ESPALDA HASTA QUE... CEDE...
...Y SE DESMORONA.
KRAK
¡PAPÁ DOC SABÍA QUE VENDRÍAS, SIMÓN GARTH. LOS ESPÍRITUS SE LO DIJERON... SE LO DICEN TODO...
...INCLUSO QUE ESE INCONSCIENTE BURGUÉS TE OBLIGÓ A HERIR A MI LAYLA... Y CÓMO TE VENGASTE!
¡DEPOSITA A LAYLA SOBRE ESTA MESA, SEÑOR GARTH. PAPÁ DOC HARÁ LO QUE PUEDA PARA SALVARLA!
¡EL RESTO ESTÁ EN MANOS DE LOS LOA!

INSTINTIVAMENTE OBEDECES AL ANCIANO. DESPUÉS DE TODO, LAYLA PARECE TENER UNA GRAN CONFIANZA EN ÉL...
...Y FUE ÉL EL QUE DIJO QUE EL GRIS-GRIS... UNA POCIMA VUDÚ... PODÍA DEVOLVERTE LA PAZ DE LA TUMBA.
LA CABAÑA ES MUY HUMILDE, PERO DENTRO DE ELLA, UN BUEN HOMBRE INTENTA ALGO MUY AMBICIOSO.
PAPÁ DOC TRABAJÓ TODO EL DÍA Y PARTE DE LA NOCHE. LIMPIA LAS HERIDAS Y LAS CUBRE CON VENDAS... Y REZA.
LOS LOA OFRECEN LA AYUDA QUE PUEDEN PERO, AL FINAL, DESPUÉS DE AGOTAR TODOS LOS CÁNTICOS Y RITOS, PAPÁ DOC TIENE QUE DIRIGIRSE TRISTEMENTE A TÍ Y DECIR...
¡MORIRÁ, SIMÓN GARTH!
¡LOS LOA DICEN QUE HA LLEGADO SU HORA!
¡SE ESTÁ DESPERTANDO! ¡YA NO QUEDA MUCHO TIEMPO! ¿PUEDE ESPERAR AFUERA MIENTRAS HABLO CON MI NIETA?
OOOOHHHH!
¡NO QUERRÁ QUE ESTÉ PRESENTE CUANDO LE DIGA QUE VA A MORIR!

¡NO, AHORA NO! ¡NO MIENTRAS SIMÓN ESTÁ SUFRIENDO LA MALDICIÓN DEL ZOMBIE! ¿PUEDO HACER ALGO ANTES DE...?
¡HAY UN RITUAL!
¡PERO...NO! ¡NO PUEDES USARLO!, ¡PONDRÍA TU ALMA EN GRAN PELIGRO!
¡PAPÁ DOC...!
¡...DILE A SIMÓN QUE ENTRE!

¡SEÑOR GARTH!
¡NECESITO QUE ME AYUDE A HACER LOS PREPARATIVOS!
LOS PREPARATIVOS DURAN DOS HORAS. EN ESE TIEMPO LAYLA OSCILA ENTRE LA CONSCIENCIA Y LA INCONSCIENCIA, CUANDO PAPA' DOC ENCIENDE EL INCIENSO QUE USARA PARA LA CEREMONIA, ESTA' PLENAMENTE CONSCIENTE.
APRIETA TU MANO COMO UN HEROE DEL LEGENDARIO OESTE MORDERIA UNA BALA. SUS UÑAS SE UNDEN EN TU CARNE RESECA... SIN HACERTE DAÑO. YA HAN PASADO DOS AÑOS DESDE LA ULTIMA VEZ QUE SENTISTE DOLOR... DESDE LA ULTIMA VEZ QUE SENTISTE ALGO.
ERES EL HOMBRE SIN ALMA.
LO ERAS INCLUSO ANTES DE TU MUERTE.
Y SIN EMBARGO...
NO, NO HAY ESPERANZA PARA ALGUIEN COMO TU. NINGUNA ESPERANZA Y SÓLO UN ESCAPE!
LA MUERTE.
UNA MUERTE FINAL ETERNA, PARA SIEMPRE.
PAZ PARA TU ALMA INEXISTENTE.
Y TODO LO QUE HA COSTADO ES LA VIDA DE TU EX-SECRETARIA CRIOLLA: LAYLA...

LA OPORTUNIDAD PARA DECIR TODAS ESAS COSAS QUE EL REY DEL CAFÉ DE NUEVA ORLEANS NUNCA HUBIERA OSADO DECIR.

¿UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD?
HAH!
UNA IDEA DE WALT DISNEY.
...EN UN MUNDO DE SAM PECKINPAH.
BARROOM
SPRAK!
BIENVENIDO A FANTASILANDIA.

¡ESTOY VIVO!
¿CÓMO ES POSIBLE, PAPÁ DOC?
¡FUE LAYLA! ¡ELLA LO HIZO!
¡LAYLA!; ¡AHORA ME ACUERDO DE TODO! ¡LE PEGUÉ... MUY FUERTE!; ¡DEMASIADO FUERTE...!; ¡OH, DIOS MÍO, DEBE ESTAR...!
¡SE HA IDO, SEÑOR GARTH... A LA MEJOR TIERRA! ¡LOS LOA LA HAN ADOPTADO!
¿CÓMO?
¡LAYLA LLEVÓ A CABO EL RITUAL DE VIDA Y MUERTE... EL QUE DA AL HOMBRE EL PODER DEL LOA!; ¡LOS LOA... NO LES GUSTA ESE RITUAL!
¡CUANDO LO HACE UNA SACERDOTISA LE HACEN UN JUICIO!; ¡SI ES MALA, SU ALMA QUEDA DESTRUIDA PARA TODOS LOS TIEMPOS!; ¡SI ES BUENA SE LA LLEVAN CON ELLOS!
¡LAYLA ESTÁ CON LOS LOA!
¡DEJÁNDOME EL REGALO MÁS PRECIOSO!
¡POR 24 HORAS!
¿VEINTICUATRO... DE QUÉ ESTÁS HABLANDO, ANCIANO?
¡EL RITUAL... SIRVE PARA 24 HORAS!; ¡DESPUÉS VUELVES A SER UN MUERTO, VUELVES A SER...!
¡...UN ZOMBIE!
¡OH, DIOS MÍO!

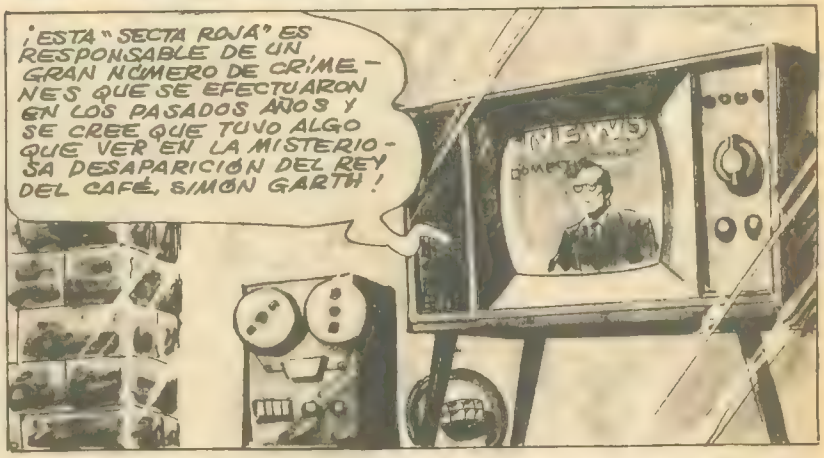
¡ERES UN HOMBRE MUERTO!¡NADA PUEDE CAMBIAR ESA CIRCUNSTANCIA!¡CUANDO LAYLA ME HABLÓ DE TÍ, LE DIJE QUE TE DIERA LA POCIMA GRIS-GRIS PARA DESHACER LA MALDICIÓN DEL ZOMBIE... PARA MATARTE DE NUEVO!
¿POR QUÉ NO ME MATÓ?¿POR QUÉ ME VOLVIÓ A LA VIDA... UN SOLO DÍA?
¡YA LO SABE!¡NO TUVO TIEMPO!¡ADEMÁS, SEÑOR GARTH, USTED ERA ALGUIEN ¡MPORTANTE!¡MUCHA GENTE DEPENDÍA DE USTED!
¡A LO MEJOR PENSÓ QUE TENDRÍA ALGUNAS COSAS QUE HACER ANTES DE VOLVER A SU TUMBA!
¡ALGUNAS COSAS...!
¡SÍ, LAS HARÉ!
¡GRACIAS, PAPA' DOC! ¿TIENE ALGUNAS ROPAS... Y UN TELÉFONO?
¡ROPA... TENGO!¡MI HNO DIJO ALGUNAS PRENDAS CUANDO ME VISITÓ POR ÚLTIMA VEZ!¡PERO... TELÉFONO...
¿PARA QUÉ LO NECESITA UN VIEJO LOCO COMO YO?

MEDIANOCHE: GRACIAS A UNA LLAMADA ANÓNIMA, DOS DOCENAS DE COCHES DE POLICÍA SALDRÁN DE UN CUARTEL DE NUEVA ORLEANS. NO USARÁN NI LUCES NI SIRENAS.
12,45 H: UNOS CULTISTAS VUDÚ... DE LOS LLAMADOS "SECTAS ROJAS" QUE AÚN CREEN EN LOS SACRIFICIOS HUMANOS... PREPARARÁN EL CLÍMAX DE SU CEREMONIA...
... COMO HICIERON LA NOCHE QUE SACRIFICARON A SIMON GARTH EN ESTE MISMO LUGAR.
12-46 H: ALREDEDOR DE SESENTA OFICIALES DE LA POLICÍA DE NUEVA ORLEANS SE MOSTRARÁN CONTRARIOS A LA CEREMONIA -- Y ACTUARÁN DE MODO EFICAZ.
ESOS OFICIALES ESTARÁN A LAS ÓRDENES DE SAM JAGGER, DETECTIVE DE HOMICIDIOS QUE ESTA NOCHE ENTRARÁ EN LA CATEGORÍA... DE LOS ZOMBIES, EN LA QUE HAS MILITADO DURANTE DOS AÑOS.
TEMPORALMENTE.

EL ARRESTO DEL GRUPO NO SERÁ FÁCIL. LOS OCULTISTAS OFRECERÁN VIOLENTA RESISTENCIA...

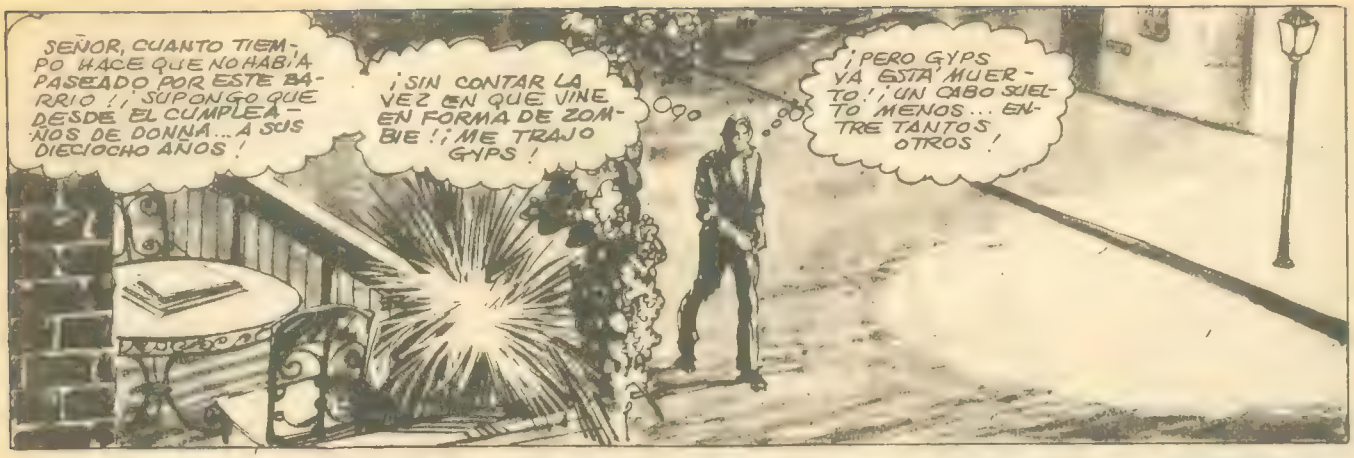
... Y SE LES PAGARÁ CON LA MISMA MONEDA.
PERO HACIA LAS 2H...

¡... FUE COMPLETADO! ¡EL ARRESTO A LOS 42 CULTISTAS ES EL MÁS GRANDE QUE SE HA HECHO EN ESTA CIUDAD!


¡ESTA "SECTA ROJA" ES RESPONSABLE DE UN GRAN NÚMERO DE CRÍMENES QUE SE EFECTUARON EN LOS PASADOS AÑOS Y SE CREE QUE TUVO ALGO QUE VER EN LA MISTERIOSA DESAPARICIÓN DEL REY DEL CAFÉ, SIMON GARTH!
NEWS

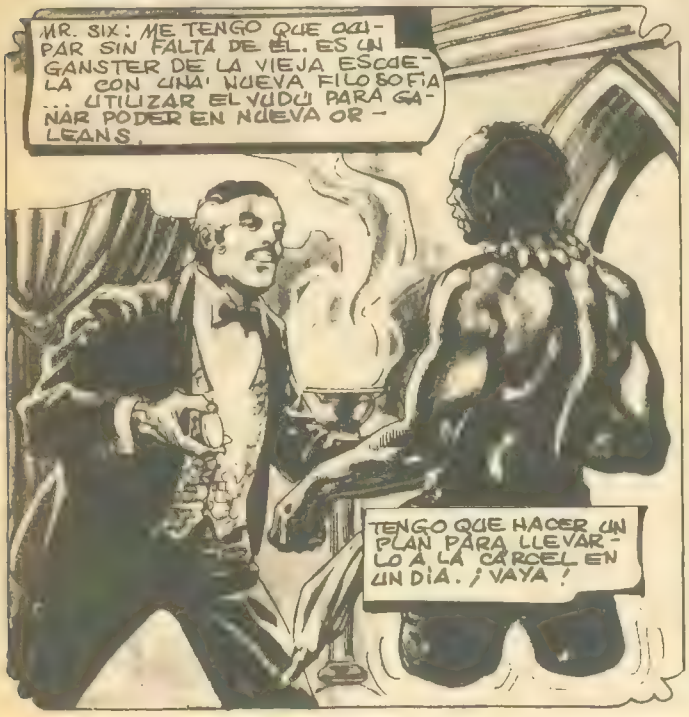
¡HA HABLADO GARY DUNN, EN SU INFORMACIÓN DE LAS TRES DE LA MADRUGADA! ¡BUENOS DÍAS!
¡LO INTENTARÉ, MR. DUNN!

¡HE APROVECHADO BIEN LAS CUATRO PRIMERAS HORAS DE ESTE DÍA QUE ME HA SIDO CONCEDIDO! ¡MIS ASESINOS HAN SIDO APRESADOS POR LA POLICÍA Y ESPERO QUE SEA DURA CON ELLOS!
¡MUY BIEN, SIMON! ¿Y AHORA QUÉ?


SEÑOR, CUANTO TIEMPO HACE QUE NO HABÍA PASEADO POR ESTE BARRIO !; SUPONGO QUE DESDE EL CUMPLEAÑOS DE DONNA... A SUS DIECIOCHO AÑOS !
¡SIN CONTAR LA VEZ EN QUE VINE EN FORMA DE ZOMBIE !; ME TRAJO GYPS !
¡PERO GYPS YA ESTÁ MUERTO !; UN CABO SUELTO MENOS... ENTRE TANTOS OTROS !

ANTON CARTIER. TENGO QUE ESCRIBIRLE. APARTE DE DONNA Y PAPA' DOC, ES LA ÚNICA PERSONA AÚN CON VIDA QUE SABE LO QUE LE SUCEDIÓ A SIMÓN GARTH.
ESPERA... AÚN HAY OTRO...

BRUCE MASON. SU ESPOSA PROVOCÓ LA IRA DE LOS DIOSES VUDÚ Y PAGÓ CON SU ROSTRO... Y MÁS TARDE CON SU VIDA. ÉL PARECÍA UN BUEN HOMBRE. ME PREGUNTO QUÉ HABRÁ SIDO DE ÉL.


MR. SIX: ME TENGO QUE OCUPAR SIN FALTA DE ÉL. ES UN GANSTER DE LA VIEJA ESCUELA CON UNA NUEVA FILOSOFÍA... UTILIZAR EL VUDÚ PARA GANAR PODER EN NUEVA ORLEANS.
TENGO QUE HACER UN PLAN PARA LLEVARLO A LA CÁRCEL EN UN DÍA. ¡VAYA !

TENGO QUE HACER ALGO POR TEDDY. A MENOS QUE MI FORTUNA HAYA SIDO MALGASTADA...
... DEBE HABER ALGO QUE YO PUEDA HACER POR ÉL... A PESAR DE QUE SUS PADRES LO CRIARON COMO A UN ANIMAL.

¡PERO EL CABO SUELTO MÁS IMPORTANTE YA A SER EL MÁS DIFÍCIL!
¡TENGO QUE VER A DONNA...!
...EN LA MANSIÓN GARTH.
8.30 H. DOS AÑOS DESPUÉS DE SU MUERTE, SIMÓN GARTH VUELVE A... CASA.
¡HACE YA MUCHO TIEMPO QUE NO HABLAS CON TU HIJA, SIMÓN!; ¡INCLUSO DESDE ANTES DE TU MUERTE!
KNOCK KNOCK
¡O SEA QUE NO INTENTES PONERTE ROMÁNTICO... ¡INTENTA DECIR SÓLO LO QUE DEBERÁS HABER DICHO ANTES!
¡BUENOS DÍAS! ¡DIOS MÍO!
¡NO PUEDE SER!
¡S!, ES POSIBLE, PERO LOS DETALLES NO TIENEN IMPORTANCIA. ¡DILE A DONNA QUE ESTOY AQUÍ... PERO CON CUIDADO!
¿ENTONCES NO HA OÍDO USTED QUÉ...?
¿OÍDO... OÍDO QUÉ?
¡BIEN, SEÑOR!
¡SU HIJA SE CASA HOY!
FIN DE LA 1ª PARTE.

TONY ISABELLA *GUION*: CHRIS CLAREMONT *DIBJ.*: YONG MONTANO y ALFREDO ALCALA

Y LO PRIMERO ES ATENDER A LA BODA DE TU HIJA.
¡SIMON! ¿SIMON GARTH?
¡HOLA, ANTON!
MON DIEU, ¡ERES TU!
¡PERO SI ES IMPOSIBLE!, ERES UN HOMBRE VIVO Y LA ULTIMA VEZ QUE TE VI...!
¡... ERA UN ZOMBIE!, ¡UN CADAVER... UN MUERTO-VIVIENTE! ¡YA LO SE!
¡PERO YA NO LO ERES, SIMON... GRACIAS A LOS LOA!
¡AH, MON AMI!, ESTO ES MAGNIFICO!, VEN, TENEMOS QUE ENCONTRAR A DONNA PARA DECIRLE QUE SERA' SU PADRE Y NO SU "TIO" ANTON EL QUE LA CONDUCIRA' AL ALTAR.!, ESTARA' TAN CONTENTA!
¡NO TODO ES TAN SENCILLO, ANTON!
¡DEBES SABERLO, CARTIER!, HAS ESTUDIADO VUDU TODA TU VIDA!, SABES PERFECTAMENTE QUE CONVERTIR A UN HOMBRE EN ZOMBIE ES UNA DE LAS PEORES COSAS QUE PUEDE HACER UN SACERDOTE!, A LOS LOA NO LES GUSTA SIEMPRE LA IDEA!
¡PUES BIEN, CONVERTIRA UN ZOMBIE EN UN HOMBRE ES INCLUSO PEOR, LOS LOA NO ESTA'N EN ABSOLUTO DE ACUERDO CON ESTO!
¡O SEA QUE PIDEN UN PRECIO!, LA LA PAGO EL SUYO ESTA MANANA!, EL MIO SE LES ENTREGARA' ESTA NOCHE!
¡EL ENCANTAMIENTO ES TAN SOLO TEMPORAL, AMIGO!, TENGO UN DIA... Y NO MA'S... Y DESPUES EL HOMBRE SE CONVERTIRA EN ZOMBIE UNA VEZ MA'S!
¡OH DIOS MIO!
¡YO... LO SIENTO, SIMON!
¿POR QUE'? ¡TODAS LAS COSAS SE ACABAN ALGUN DIA... INCLUSO LA VIDA DE SIMON GARTH!
¿DONDE ESTA' DONNA, MON AMI?, ¡ME GUSTARIA VERLA EN SEGUIDA!

TU QUERÍAS UN HIJO... UN HEREDERO... Y COMO ENRIQUE VIII NUNCA PERDONASTE A TU ESPOSA POR HABERTE DADO UNA NIÑA.
¿DÓNDE HABRÉ PUESTO LOS PENDIENTES? ¡DIOS MÍO VOY A LLEGAR TARDE...!
A PESAR DE ELLO HICISTE LO QUE PUDISTE. ENVIASTE A DONNA A LAS MEJORES ESCUELAS, LE COMPRASTE LAS MEJORES ROPAS. COMPRASTE SU APECTO E IRÓNICAMENTE ACABASTE POSEYENDO SU AMOR.
¡PAPÁ!
¡¡PAPÁ'!!
¡DONNA... CARIÑO, ME ESTÁS APRETUJANDO!
¡NO ME IMPORTA! ¡PENSABA QUE ESTABAS MUERTO... QUE ERAS UN ZOMBIE... Y AHORA ESTÁS VIVO Y HAS VUELTO Y HAS VUELTO Y ESO ES TODO LO QUE IMPORTA! ¡NO TE VUELVAS A IR, PAPÁ'! ¡PROMÉTEMELO!
¡TE... LO PROMETO, ANGEL!
¡OH NO! ¡YA CASI ME OLVIDABA! ¡MAMÁ ESTÁ AQUÍ!
¿TU MADRE? ¿MIRANDA? ¿AQUÍ?
¡VINO DE ATLANTA LA SEMANA PASADA! ¿NO TE VAS A PELEAR CON ELLA, VERDAD?
¡YO..!
¡HOLA, SIMÓN!

¡HOLA MIRANDA!. HA PASADO MUCHO TIEMPO!
¡DOCE AÑOS, SIMÓN! ¡SIN NI SIQUIERA RECIBIR UNA TARJETA PARA NAVIDAD!
AL PRINCIPIO VUESTRO MATRIMONIO PARECÍA PERFECTO. EL VALIENTE HÉROE DE LA GUERRA Y LA HIJA ÚNICA DE UNA DE LAS MEJORES FAMILIAS DE NUEVA ORLEANS..
... PERO ENTONCES EL HÉROE DE GUERRA SE HABÍA CONVERTIDO EN UN INDUSTRIAL DEL CAFÉ, UN HOMBRE HAMBRIENTO DE ÉXITOS, UN HOMBRE QUE APLASTARÍA A CUALQUIERA QUE SE INTERPUSIERA ENTRE ÉL Y SU META...
...INCLUSO SU MUJER.
VUESTRAS RIÑAS PRONTO FUERON LEGENDARIAS ENTRE LA ALTA SOCIEDAD DE LA CIUDAD.
PERO MIRANDA ERA UNA MUJER ORGULLOSA Y NO LO PODÍA SOPORTAR POR MUCHO TIEMPO. UN DÍA SALIÓ DE LA MANSIÓN GARTH Y YA NO VOLVIÓ A PONER LOS PIES EN ELLA. PEDISTEIS EL DIVORCIO. Y ESO FUE TODO.
NO SENTISTE VERLA MARCHAR.
¡ESTABA MUY OCUPADO... NUNCA PENSÉ...!
NUNCA PENSASTE, ¿VERDAD, SIMÓN? Y SIEMPRE ESTABAS DEMASIADO OCUPADO!
LA IDENTIDAD DEL NOVIO TE SORPRENDE. ES BRUCE MASON, SE TRATA DE UN DIRECTOR DE CINE QUE SE CRUZÓ EN EL CAMINO DE SIMÓN ZOMBIE.
ESTÁS SATISFECHO. DONNA HA ESCOGIDO AL HOMBRE CON LA MAYOR CAPACIDAD DE AMOR QUE HAS VISTO. UN HOMBRE QUE QUERÍA SACRIFICARSE POR SU ANTIGUA ESPOSA.
HOY ES UN DÍA DE ESPECIAL ALEGRÍA.
CAPÍTULO Nº 5.

LA MISA HA CONCLUÍDO Y DONNA GARTH ES LA SRA. MASON. Y SUS PADRES SE QUEDAN SOLOS.

¡HACEN TAN BUENA PAREJA!

¡NOSOTROS TAMBIÉN LA HACÍAMOS EN NUESTRA BODA!

¡HAS CAMBIADO! ¡EL SIMÓN GARTH QUE CONOCÍA HUBIERA PAGADO LOS GASTOS DE ESTA CEREMONIA!

¡DIME, SIMÓN! ¿APRUEBAS LA ELECCIÓN DEL NOVIO?

¡DONNA ES YA LO BASTANTE MAYOR PARA DECIDIR!

¡HAS CAMBIADO... Y ERES MEJOR, CREO!

¿ME ACOMPAÑAS AL BANQUETE?

¡NO-NO PUEDO... TENGO ALGUNOS ASUNTOS QUE RESOLVER PRIMERO!

¿ASUNTOS? ¿DESPUÉS DE DOS AÑOS? ¡YA VEO! ¿NADA HA CAMBIADO REALMENTE, SIMÓN?

¡TODO HA CAMBIADO! ¡SABRÁS LO MUCHO QUE HA CAMBIADO EN UNO O DOS DÍAS! ¡TEN CONFIANZA EN MÍ HASTA ENTONCES, MIRANDA!

¿POR QUÉ, SIMÓN? ¿POR QUÉ INTENTARLO SI QUIERA? ¡TODO LO QUE HABÍA ENTRE NOSOTROS MURIÓ HACE YA MUCHOS AÑOS... Y NO SIGNIFICAS PARA MÍ MÁS DE LO QUE YO SIGNIFICO PARA TÍ!

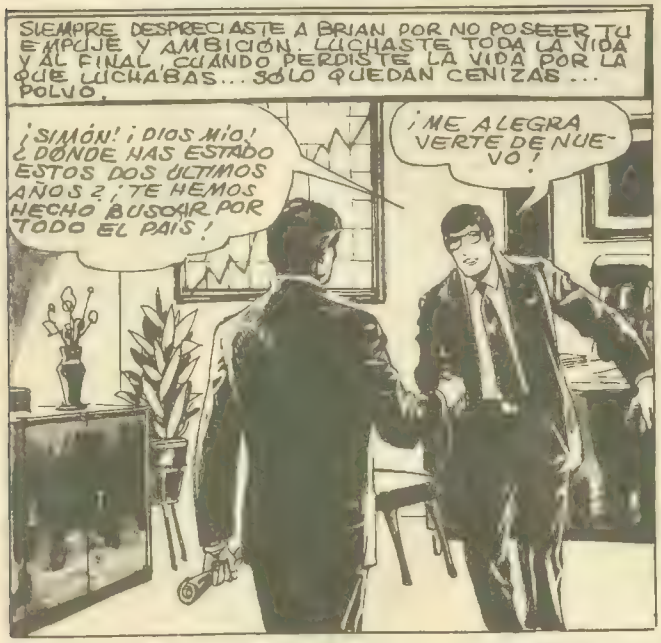
¡ES CURIOSO, BAJO ESTAS CIRCUNSTANCIAS!

¡DISCÚLPAME ANTE DONNA... SI NO LA VUELVO A VER; ¡DILE QUE LA QUIERO MUCHO!

¡PERDÓNAME, MIRANDA! ¡DESEARÍA... QUE TODO HUBIERA IDO MEJOR ENTRE NOSOTROS!

¡YO TAMBIÉN AMO A MÍO!

GARWOOD: FUISTE UN SER DESPRECIABLE EN 1948, CUANDO BRIAN STOCKWOOD Y TÚ LUCHABAIS PARA LEVANTAR EL NEGOCIO. VEINTICINCO AÑOS MÁS TARDE DESTRUISTE A LA MAYORÍA DE LOS QUE SE REÍAN DE VOSOTROS POR QUERER EMPRENDER UN NEGOCIO TAN ORIGINAL E INNOVADOR.
GARWOOD Industries
EN VEINTICINCO AÑOS SUBISTE DE LA NADA HASTA SER UNA FIGURA IMPORTANTE, Y TU FOTOGRAFÍA FUE PUBLICADA EN TODAS LAS REVISTAS IMPORTANTES. UN CUARTO DE SIGLO DE SANGRE, SUDOR... Y DOLOR, PERO PENSABAS QUE EL FIN BIEN MERECÍA LOS MEDIOS.


SIEMPRE DESPRECIASTE A BRIAN POR NO POSEER TU EMPUJE Y AMBICIÓN. LUCHASTE TODA LA VIDA Y AL FINAL CUANDO PERDISTE LA VIDA POR LA QUE LUCHABAS... SÓLO QUEDAN CENIZAS... POLVO.
¡SIMÓN! ¡DIOS MÍO! ¿DÓNDE HAS ESTADO ESTOS DOS ÚLTIMOS AÑOS? ¡TE HEMOS HECHO BUSCAR POR TODO EL PAÍS!
¡ME ALEGRA VERTE DE NUEVO!

¡YO TAMBIÉN ME ALEGRO DE VERTE, BRIAN!
¡A PROPÓSITO, HE LEÍDO EN LOS PERIÓDICOS ESTA MAÑANA QUE TE VAN MUY BIEN LAS COSAS!
¡SÍ, S!! ¡NO NOS HA IDO DEL TODO MAL!

¡VEO QUE HAS HECHO ALGUNOS CAMBIOS EN MI AUSENCIA... ¡ALGUNOS DE LOS DIRECTORES SON MUJERES.! ¡NO SE HA INCREMENTADO LA PRODUCCIÓN ESTE AÑO...!
¡YA TE LO DECÍA, SIMÓN! ¡ESTÁBAMOS FORZANDO DEMASIADO LA PRODUCCIÓN! ¡TENÍA QUE DECIDIR ENTRE PERDER UN POCO Y RECUPERAR EL RITMO NORMAL O EXPONERME A UNA HUELGA GENERAL! ¡ADEMÁS TÚ NO ESTABAS AQUÍ PARA OPONERTE A MIS DECISIONES!

¡NO, CLARO, YO NO ESTABA AQUÍ, BRIAN!; PERO HICISTE LO CONVENIENTE!; NO HE VENIDO POR ESTO, SINO PARA...
...PEDIRTE UN FAVOR!
¿DE QUÉ SE TRATA?

¡QUIERO VENDER MI PARTE DE GARWOOD... TODO... Y QUIERO HACERLO ESTA NOCHE!

¿QUÉ QUIERES DECIR?
¡PUES ES OBVIO! ¡QUIERO VENDERLO AL PRECIO DEL MERCADO PARA ESTABLECER UNAS RENTAS A NOMBRE DE MIRANDA, DONNA Y UN CHICO LLAMADO TEDDY MASTERSON ... TE DARÉ SU DIRECCIÓN!
¡MIRANDA Y DONNA TENDRÁN PLENO CONTROL DEL TERCIO QUE LES PERTENECE! ¡TEDDY TENDRÁ SU PARTE, PERO LA ADMINISTRARÁN SUS PADRES, JOAN Y ANTON CARTIER!
¿Y ESO...? ¿APARECES DESPUÉS DE DOS AÑOS Y SÓLO SE TE OCURRE DECIRME QUE QUIERES LIQUIDAR!
¡PENSÉ QUE TE GUSTARÍA SER EL ÚNICO DIRECTOR GENERAL!
¡SOY UN GERENTE... PUEDO HACER MI TRABAJO COMPETENTEMENTE, PERO NO TENGO TU INSTINTO, TU GENIO PARA HACER BUENOS NEGOCIOS A PESAR DE LA SITUACIÓN ECONÓMICA! ¡CUANTO HEMOS TRABAJADO SIEMPRE JUNTOS, PERO TODO EL MUNDO SABE QUE TÚ ERAS EL ALMA DE LA COMPAÑÍA! ¡NO PUEDES RETIRARTE DE GARWOOD!
¡NO VAS A HACERME CAMBIAR DE OPINIÓN, BRIAN! ¡MI DECISIÓN ES IRREVOCABLE!
¡POR LO MENOS QUÉDATE AL FRENTE DE ALGUNA SECCIÓN, SINO QUIERES RESPONSABILIDADES!
¡NO, NO PUEDO, BRIAN! ¡ES MUY SIMPLE! ¡NO PUEDO!
¿POR QUÉ, SIMON? ¡AL MENOS DIME POR QUÉ ESTÁS LIQUIDANDO! ¡ME DEBES UNA EXPLICACIÓN!

¡NO TE DEBO NADA, BRIAN, Y TENGO BUENAS RAZONES PARA IRME!
¡ESTARÉ DE VUELTA A LAS SIETE DE LA TARDE PARA FIRMAR LOS PAPELES! ¡TENLOS PREPARADOS POR MÍ! ¡SEGURAMENTE TENDRÉ PRISA!
¡NO ME MIRES ASÍ, BRIAN! ¡SIEMPRE HAS QUERIDO SER EL DIRECTOR! ¡AQUÍ TIENES TU OPORTUNIDAD!
¿A DÓNDE VAMOS MÍSTER GARTH?
¡A CASA, CHARLES, Y DESPUÉS AL CAFÉ SIX, EN BOURBON ST.
¡YA SÓLO QUEDA UN CABO SUELTO, Y DESPUÉS TODO SE TERMINARÁ!
NUNCA TE GUSTÓ BOURBON ST. CUANDO ESTABAS VIVO, SIMÓN. DEMASIADO RUIDO, DEMASIADO CALOR, DEMASIADA ALEGRÍA...
PREFERÍAS UN APARTADO O TU CLUB. BOURBON ST. TE PARECÍA UNA EXTRAVAGANCIA PARA LA QUE NO TENÍAS TIEMPO.
Y AHORA, CUANDO EL CALOR Y LA ALEGRÍA TIENEN UN SIGNIFICADO PARA TÍ, YA NO TE QUEDA TIEMPO PARA DISFRUTARLOS.
¿EN QUÉ LE PUEDO SERVIR, SEÑOR?
¡MI NOMBRE ES SIMÓN GARTH! ¡QUIERO VER A MR. SIX! ¡ES UNA VISITA DE NEGOCIOS!
¿SIMÓN GARTH? ¡QUE ENTRE INMEDIATAMENTE! "EL REY DEL CAFÉ" NO ES UN HOMBRE AL QUE SE HACE ESPERAR.
¡ESPERA AFUERA, ANDRÉ! ¡NO SÉ LO QUE QUIERE GARTH DE MÍ... AUNQUE TEMO QUE HAYA VENIDO A TRAERME PROBLEMAS! ¡NO ESTÉS MUY LEJOS, "MON BRAVE"... POR SI ACASO!
¡OUI, MAÎTRE!

¡MR. GARTH, MUCHO GUSTO EN CONOCERLE POR FIN! ¿A QUÉ DEBO EL HONOR DE ESTA VISITA?
¡A ALGUNOS AMIGOS COMUNES, MR. SIX, PHILIP BUSS, SU ESPOSA LOIS, UN HOMBRE LLAMADO RICHARD...!
¡...Y UN DESPERDICIO HUMANO LLAMADO PAPA SHORTY!
¡SI ES UNA BROMA, GARTH, ME PARECE DE UN PESIMO GUSTO!
¡NO ES UNA BROMA!
¡LA GENTE DICE QUE ES USTED MUY IMPORTANTE EN ESTA CIUDAD!, ¡UN GANSTER Y AÚN MÁS PODEROSO DESDE QUE TIENE A SU SERVICIO A LOS CULTISTAS VUDÚ! ¡LA GENTE DICE QUE ESTÁ MEZCLADO EN LOS SACRIFICIOS HUMANOS, DICEN QUE ES DEMASIADO PODEROSO PARA QUE LA JUSTICIA LO ATRAPE!
¡PERO AUNQUE DECIDIERAN PERSEGUIRLO, NO TENGO TIEMPO PARA ESPERAR EL JUICIO!; ¡NO TENGO TIEMPO PARA NADA!
¡TENGO CON USTED UNA DEUDA DE SANGRE Y JOV A PAGARLA!
¿CÓMO SE ATREVE? ¿QUIÉN ES USTED PARA AMENAZARME GARTH?
¡SOY EL HOMBRE QUE MATÓ A PAPÁ SHORTY!
¡JA, JA! ¡ENTONCES ES UN ESTÚPIDO, SEÑOR GARTH, PORQUE NINGÚN "HOMBRE" MATÓ A PAPÁ SHORTY!
¡PERO QUE CONOZCA SU EXISTENCIA Y QUE ESTÁ CONECTADO CONMIGO LE HACE A USTED MUY PELIGROSO...!
¡NO ERA UN HOMBRE CUANDO MATÉ A PAPÁ SHORTY...!
¡...Y LLEVABA ESTO!
¡DIOSES... EL AMULETO DE DAMBALLAH!
¿QUIÉN ES USTED?

¡ERA SU ZOMBIE, Y AHORA SOY SU MUERTE!
¡BIENVENIDO AL INFIERNO, HOMBRECILLO!
NOOOO--
¡PKRAK!
M'SIEU SIX! ¿HE OÍDO UN TIRO ¿QUÉ HA OCURRIDO?
¡AARRRGHH!
PKROOW
VAYA DÍA, SIMÓN: UNA BODA, TUS NEGOCIOS LIQUIDADOS, EL ASESINATO DE UN MALHECHOR. HAS PAGADO TODAS TUS DEUDAS. YA NO QUEDAN CABOS SUELTOS EN TU VIDA.
AHORA, POR FIN ERES LIBRE, PARA MORIR.
¡HEY! ¡CUIDADO CON LO QUE ESTA HACI...!

O ASÍ TE PARECE A TÍ. LA POLICÍA TIENE OTRAS IDEAS.

¡DETECTIVE JAGGER! ¡POR AQUÍ, SEÑOR!

HA SIDO UN DÍA MUY DURO PARA EL DETECTIVE JAGGER, DE LA POLICÍA DE NUEVA ORLEANS. EMPEZÓ CON UNA REDADA DE LOS CULTISTAS ROJOS... UNA REDADA QUE SE CONVIRTIÓ EN UNA LUCHA DE DOS HORAS... Y QUE AHORA ACABA CON EL ASESINATO DEL ZAR DEL CRIMEN DE LA CIUDAD.

¡HEY, SAMMY JAGGER! ¿TE LO PASASTE BIEN EN LA CIÉNAGA?

¡CUIDADO CON TUS BROMITAS, DETECTIVE PAULTER!

¡O SEA QUE EL INVENCIBLE, EL MAESTRO CRIMINAL HA MORDIDO EL POLVO! ¡YA ERA HORA DE QUE ALGUIEN ACABARA CON ÉL!

¿QUIÉN FUE EL AUTOR? ¿UN AMATEUR O...?

¡PARECE QUE FUE UN AMATEUR!

¿QUÉ ARMA UTILIZÓ...? ¿UN CAÑÓN?

¡EL FORENSE IMAGINA QUE FUE UNA MAGNUM 357 O UNA 44... PERO DIO EN EL BLANCO DE TODOS MODOS!

¡ESTABA PENSANDO QUE TENDRÍAMOS QUE DARLE UNA MEDALLA AL ASESINO DE ESTA RATA: POR SERVICIO A LA COMUNIDAD, CLARO!

¡ESE ES TU PROBLEMA, BILLY! ¡PIENSAS DEMASIADO! ¿QUÉ ES ESTO?

¿UH? ¡NO LO SÉ! ¡ESTABA AQUÍ CUANDO LLEGAMOS!

¡PORQUE TENGO OTRO IGUAL! ¡LO ENCONTRÉ HACE DOS NOCHES EN UN CRIMEN MASIVO EN EL OTRO LADO DE LA CIUDAD...!

¿SIX ESTABA MEZCLADO EN EL VUDÚ?

JAGGER SE REFIERE A LA VIOLENTA ESCENA DEL NÚMERO ANTERIOR.

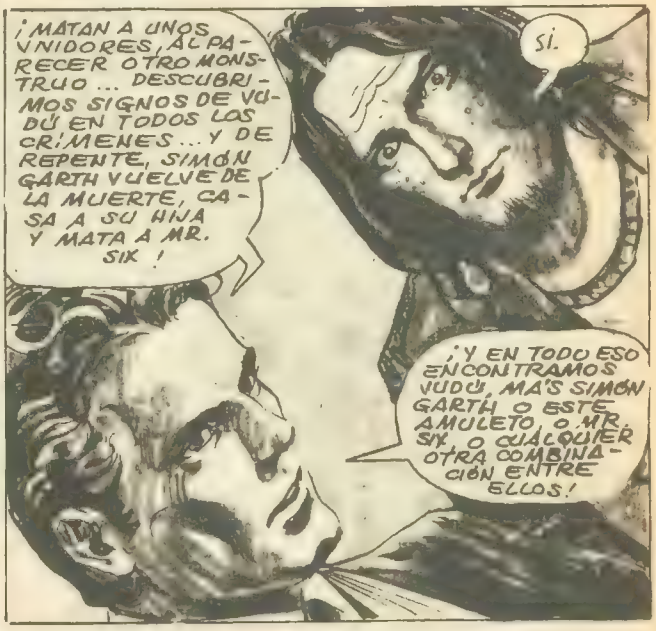
¿CON LOS TIPOS QUE HAS DETENIDO ESTA MAÑANA? ¡ESTABA TODO LO MEZCLADO QUE SE PUEDE ESTAR!

¡TE APUESTO A QUE SIMÓN GARTH TAMBIÉN ESTÁ METIDO EN EL ASUNTO! ¿VERDAD?

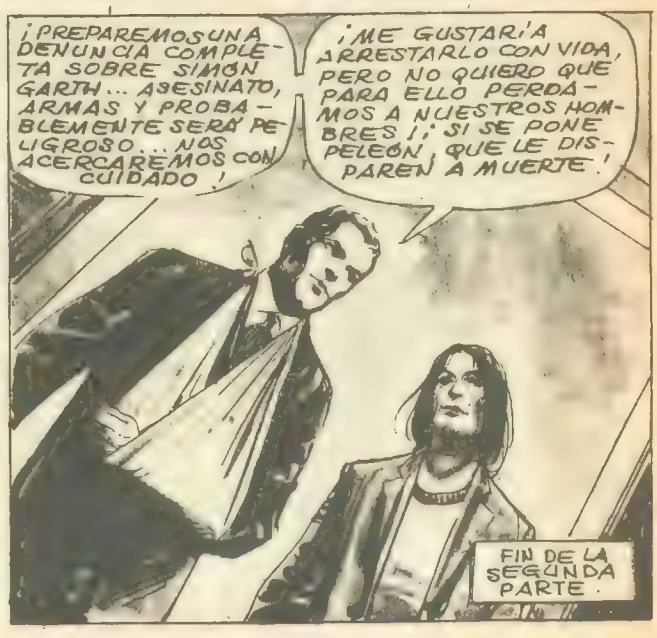
¿CÓMO LO SABES?
¡TENGO A UNA DOCENA DE PERSONAS, ALLÍ AFUERA, ESPECTADORES, QUE JURAN QUE SIMÓN GARTH ENTRÓ, MATÓ A SIX, A SU GUARDAESPALDAS Y SALIÓ TAN FRESCO COMO UNA LECHUGA!

¿QUÉ ES LO QUE ENCAJA?
¡ENCAJA PERFECTAMENTE!
¡TODO!... HACE DOS AÑOS SIMÓN GARTH DESAPARECE... CON ESTE AMULETO Y DEJANDO A UN JARDINERO ASESINADO EN SU CAMINO!

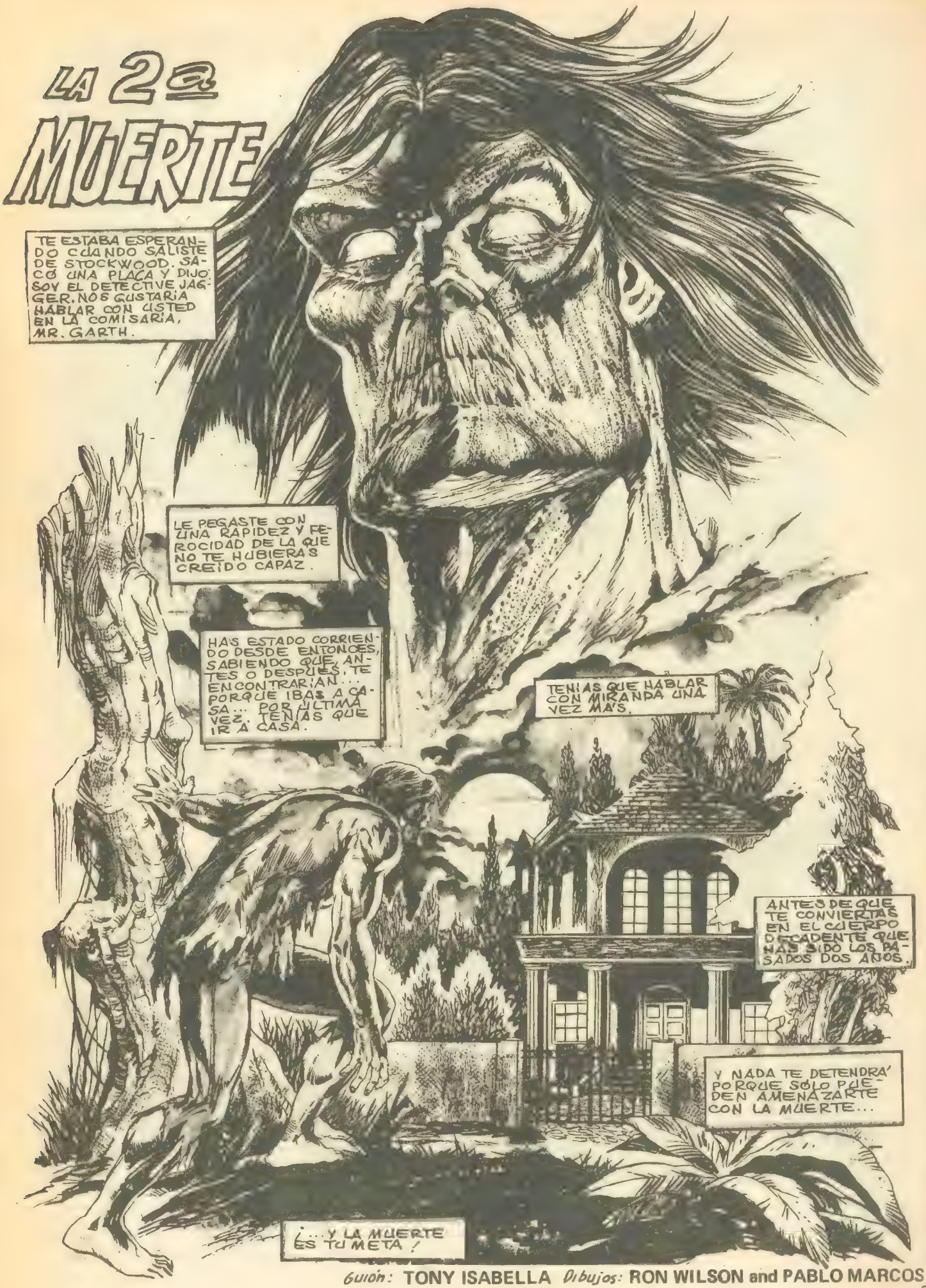
¡MESES MÁS TARDE, UN "MONSTRUO" SALE DE NO SE SABE DONDE Y DESTROZA UNA SALA DE JUZGADO, PARA REAPARECER EN EL TEMPLO VUDÚ DE PAPA SHORTY Y ORGANIZAR UNA MASACRE... ¡O ASÍ LO AFIRMAN LOS QUE ESTABAN ALLÍ!
¡PASAN ALGUNOS MESES Y SE PRODUCEN ALGUNOS CRÍMENES BRUTALES PERPETRADOS POR ALGUIEN CON LA FUERZA DE UN BUEY Y LAS HUELLAS DIGITALES DE SIMÓN GARTH...!


¡MATAN A UNOS UNIDORES, AL PARECER OTRO MONSTRUO... DESCUBRIMOS SIGNOS DE VUDÚ EN TODOS LOS CRÍMENES... Y DE REPENTE, SIMÓN GARTH VUELVE DE LA MUERTE, CASA A SU HIJA Y MATA A MR. SIX!
SÍ.
¡Y EN TODO ESO ENCONTRAMOS VUDÚ, MÁS SIMÓN GARTH, O ESTE AMULETO, O MR. SIX, O CUALQUIER OTRA COMBINACIÓN ENTRE ELLOS!

¡NO TE OLVIDES DEL ZOMBIE, COLEGA!
¡SÍ, EL ZOMBIE!
¡VAMOS, BILLY! ¡IREMOS A LA MANSIÓN GARTH! ¡AÚN NO SÉ SEGURO LO QUE ESTÁ PASANDO ALLÍ, PERO VOY A AVERIGUARLO!


¡PREPAREMOS UNA DENUNCIA COMPLETA SOBRE SIMÓN GARTH... ASESINATO, ARMAS Y PROBABLEMENTE SERÁ PELIGROSO... NOS ACERCAREMOS CON CUIDADO!
¡ME GUSTARÍA ARRESTARLO CON VIDA, PERO NO QUIERO QUE PARA ELLO PERDAMOS A NUESTROS HOMBRES!; SI SE PONE PELEÓN, QUE LE DISPAREN A MUERTE!
FIN DE LA SEGUNDA PARTE

LA 2a MUERTE



Guión: **TONY ISABELLA** *Dibujos:* **RON WILSON and PABLO MARCOS**

¡ANTÓN...!

¡SIMÓN!
¡BIEN, VIEJO AMIGO ... YA CASI ES LA HORA!
¿QUÉ HICISTE CUANDO TE FUISTE DE LA BODA? ¡LA POLICÍA TE ESTABA BUSCANDO! ¡CREO QUE AÚN VIGILAN LA CASA!
¡DICEN QUE MATASTE A UN HOMBRE!
¡MATÉ A MR. SIX!
MON DIEU!
¡NO TENGO TIEMPO PARA HABLAR DE MORALIDAD, ANTÓN! ¡ALGUIEN TENÍA QUE DETENERLO! ¡ERA COMO UN CÁNCER... ¡CORROMPÍA A LA CIUDAD Y A SU GENTE! ¡NO HABÍA TIEMPO PARA HACERLO LEGALMENTE!
¡PERO MATAR A UN HOMBRE A SANGRE FRÍA...!
¿FRÍA? ¡LA PRIMERA VEZ, QUIZÁ! ¡AHORA YA NO! ¡VOLVÍ PARA VER A MI ESPOSA POR ÚLTIMA VEZ! ¿DÓNDE...?
¡AQUÍ ESTOY, SIMÓN!

¡MIRANDA! ¡ENTONCES HAS OIDO...!
¡TODO!
¡HAS CAMBIADO, SIMÓN! ¡EL HOMBRE DEL QUE ME DIVORCIÉ NO SE PREOCUPABA DE LOS DEMÁS, NI SIQUIERA DE MÍ!
¡YO...!
¡NO DIGAS NADA, SIMÓN!
¡NO IMPORTA LO QUE PASE MÁS TARDE...!
¡... HABREMOS VIVIDO ESTE MOMENTO!
¡SIMÓN, TUS LABIOS ESTÁN TAN FRÍOS...! ¡HAS EMPEZADO A TEMBLAR!
¿ESTÁS ENFERMO?
¡NO! ¡NO ES NADA! ¡ESTOY BIEN, DE VERDAD!
¡YRRGH!
¡MI CORAZÓN! SIENTO COMO SI ALGUIEN HUBIERA CLAVADO UN CUCHILLO EN ÉL! ¡COMO...!
¡OH DIOS MÍO... COMO CUANDO GYPS ME MATÓ!

¡ME ESTOY CONVIRTIENDO EN EL ZOMBIE!
¡ANTÓN... TENEMOS QUE LLAMAR A UN MÉDICO!
¡NO!, ¡NO NECESITO A UN DOCTOR!
¡MIRANDA... TENGO QUE IRME!
¡SIMÓN, NO IMPORTA LO QUE HAYAS HECHO!, ¡YO ME QUEDARÉ...!
¡BIEN, MR. GARTH! ¡ACABEMOS CON TODAS ESAS INSENSATECES!, ¡SALGA CON LAS MANOS EN ALTO O TENDREMOS QUE ENTRAR A BUSCARLO
¡... PRÓXIMAS ÓRDENES!, ¡YO SÉ QUE ESTE TIPO DE CONCENTRACIÓN PARECE INNECESARIO PARA CAPTURAR A UN SOLO HOMBRE PERO, CRÉAME...!
¡...SIMÓN GARTH NO ES UN HOMBRE CORRIENTE!
¡MIS MANOS!
¡SIMÓN!
¡NO LA DEJES SEGUIRME, ANTÓN!, ¡POR DIOS...!
¡NO PERMITAS QUE ME SIGA!

¡NO HAY SIGNOS DE MOVIMIENTO DENTRO DE LA MANSIÓN! ¿ESTÁS SEGURO DE QUE ESTÁ AQUÍ?
¡HA HABIDO VIGILANTES ESPIANDO LA CASA DESDE QUE PERDÍ A GARTH EN LA CIUDAD! ¡SEGURO QUE ESTÁ AQUÍ!
VOOOOOO KRASH
¿QUÉ DEMONIOS...?
¡PARECÍA UN GRITO! ¡Y EL RUIDO DE UN CRISTAL AL ROMPERSE! ¡UN ESPEJO O...!
CORRIENDO, CAYENDO, HORRIBLE, SUSTO, ROMPER, DESTROZAR ESPERANZAS, CRISTALES, MUERTO, MUERTO, MUERTO...
LUCHAS POR DETENER LOS PENSAMIENTOS DESTRUCTORES QUE SE TE OCURREN. LUCHAS POR CONSERVAR TU SALUD MENTAL, PARA DOMINAR TU CADÁVER...
...AL MENOS PARA DAR FIN A LA VIDA RIDÍCULA QUE HAS POSEÍDO DURANTE 24 HORAS.
¡ABRAN FUEGO! ¡FUEGO!

EL GRIS-GRIS: LO DEJASTE EN CASA DE PAPÁ DOC. ES LO ÚNICO QUE PUEDE MATAR A UN ZOMBIE.
TIENES QUE CONSEGUIRLO...
... POR CUALQUIER MEDIO.
¡VAMOS!! ACABEMOS CON ESA COSA, ANTES DE QUE...!
¡... SE RECOBR... GG!
LOS OFICIALES ESTÁN SIMPLEMENTE FUERA DE COMBATE... LA ÚNICA VIDA QUE QUIERES ACABAR...
... ES LA TUYA.
¡DETÉNGASE...!
¡MR. GARTH!

ADMIRAS LA PERSISTENCIA DE SAM JAGGER HASTA LLEGAR A LA VERDAD ACERCA DE TU DESAPARICIÓN HACE DOS AÑOS.
PERO PODRÍAS CASI MATARLO POR REVELAR LOS RESULTADOS DE SUS PESQUISAS...
¡...FRENTE A MIRANDA!
AHORA TIENES QUE ESCAPAR... POR MÁS RAZONES QUE POR LA DE ACABAR CON TU PROPIO TORMENTO.
¡YEOWWW!
NO PUEDES DEJAR QUE JAGGER DEMUESTRE LO QUE HA DESCUBIERTO.
ROARRRR
NO PODRÍAS HACERLE ESO A MIRANDA. TIENE QUE RECORDAR AL HOMBRE Y EL MOMENTO.
¡SAL DE SU CAMINO! ¡NO SE PARARÁ POR NADA!
704
NO AL MONSTRUO NI LA LOCURA.

TE CUESTA CONDUCIR EL COCHE, Y AUNQUE HAS PERDIDO A TUS PERSEGUIDORES, TUS MANOS Y PIES NO SIENTEN NADA... ACTÚAN SOLAMENTE RESPONDIENDO A TUS ÓRDENES MENTALES.
INCLUSO TE RESULTA DIFÍCIL PENSAR. LOS NERVIOS QUE CREAN TUS PENSAMIENTOS ESTÁN TAN, TAN MUERTOS Y RESECOS COMO LOS DEL RESTO DE TU CUERPO.
POLICE
NO TE VE NADIE. TE ALEGRAS DE QUE LA VIDA DURA HAYA ENSEÑADO A LOS HABITANTES DEL GHETTO...
SCREECH!
...A NO INVESTIGAR LOS RUIDOS EXTRAÑOS QUE SE PRODUCEN POR LA NOCHE..
...SE HAN AHORRADO ESTA NOCHE UN NUEVO HORROR.
LA CABAÑA DE PAPÁ DOC.
SMASH!
POLICE
SKRASH!

FWROOOM!
NO PRESTAS ATENCIÓN A LAS LLAMAS. NO REPRESENTAN NADA AL LADO DEL CARRUSEL DE VOCES Y PENSAMIENTOS QUE GIRAN EN TU MENTE.
LAS IMÁGENES SE DIRUMINAN MIENTRAS CAMINAS HACIA LA CASA, DEJANDO TRAS DE SÍ, UNA ESTELA DE POSIBLES PALABRAS.
"NO IMPORTA LO QUE SUCEDA DESPUÉS, HEMOS VIVIDO ESTE MOMENTO."
"TODO TIENE SU FINAL, ANTÓN. INCLUSO LA VIDA DE SIMÓN GARTH"
¡MISTER GARTH!
"TENGO UN DÍA... SOLO UNO... Y EL HOMBRE SE CONVERTIRÁ EN ZOMBIE UNA VEZ MÁS."
A LO MEJOR PENSÓ QUE TENDRÍAS ALGUNAS COSAS QUE ARREGLAR ANTES DE CAER DE NUEVO EN LA TUMTUMBA.
UN ÚLTIMO DÍA...
...Y NO MÁS REMORDIMIENTOS.

¡SCREEECH!

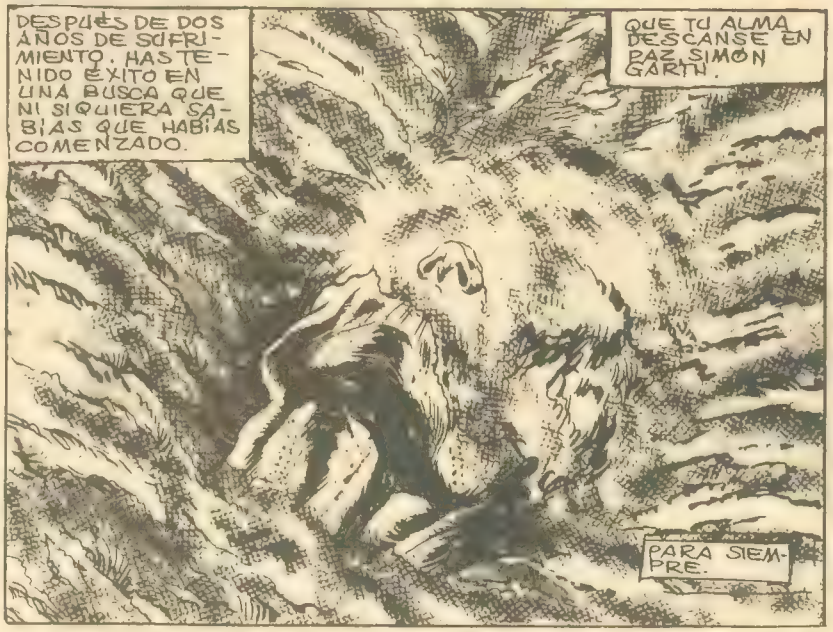
¡SIMÓN!
¿ESTÁS...?
¡MON DIEU!

¡VEN, ANTÓN CARTIER!, LA MALDICIÓN QUE HABÍAN PREVISTO LOS LOA HA LLEGADO A SU FIN SEGÚN SUS DESEOS.
¡TENEMOS QUE OCUPARNOS DEL LUGAR DONDE DESCANSARÁ NUESTRO AMIGO.

¡ESTE ÚLTIMO DÍA...! ¿FUE AGRADABLE?
¡FUE UN DÍA MUY COMPLETO, PAPÁ!
¡SÓLO SIMÓN SABRÁ SI HA SIDO BUENO!

TE LLAMABAN ZOMBIE... HOMBRES SIN ALMA.
SE EQUIVOCABAN.

TENÍAS UN ALMA, SIMÓN GARTH. SÓLO TENÍAS QUE ENCONTRARLA, ESCONDIDA COMO ESTABA BAJO LOS ¡DOLOS DE LA RIQUEZA Y EL PODER.


DESPUÉS DE DOS AÑOS DE SUFRIMIENTO. HAS TENIDO ÉXITO EN UNA BUSCA QUE NI SIQUIERA SABÍAS QUE HABÍAS COMENZADO.
QUE TU ALMA DESCANSE EN PAZ, SIMÓN GARTH.
PARA SIEMPRE.

POSTERS

TAMAÑO 60 X 45 cm
PRECIO 30 PESETAS

ESTRELLAS DEL FUTBOL

A TODO COLOR

OFERTA ESPECIAL

5 posters — *100 pesetas*

10 posters — *175 pesetas*

* CRUYFF
* SOTIL
* REXACH
* MARCIAL
* KEITA
* NETZER
* PIRRI
* IRIBAR
* LUIS
* JOSE MARIA

ADHESIVOS

A TODO COLOR

TAMAÑO 30 X 40 mm
PRECIO 1 PESETA

TAMAÑO 70 X 50 mm
PRECIO 4 PESETAS

TAMAÑO 120 X 90 mm
PRECIO 6 PESETAS

ESTRELLAS DEL FUTBOL

★ CRUYFF
★ SOTIL
★ REXACH
★ MARCIAL
★ KEITA
★ NETZER
★ PIRRI
★ IRIBAR
★ LUIS
★ JOSE MARIA

OFERTA ESPECIAL

DE SU INTERES

SUSCRIBASE

A ESTE INTERESANTE «COMIC»

RECIBALO SIN MOLESTIAS Y EN SU DOMICILIO

por 6 numeros - 185 pesetas
por 12 numeros - 350 pesetas

SOLO LE OFRECEMOS VENTAJAS

CURSO BASICO DE RADIO A TRANSISTORES
(Radio y Telecomunicación)

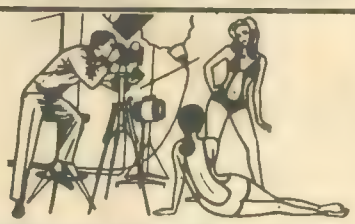
Eratele

Radio y Telecomunicación

ELECTRONICA INDUSTRIAL

TELEVISION

ELECTROTECNIA


FOTOGRAFIA PRACTICA

IDIOMAS

La Escuela más importante de Europa, especializada en la enseñanza a DISTANCIA de la Electrónica, cuenta con este sensacional CURSO BASICO DE RADIO A TRANSISTORES (Radio-Telecomunicación).

Este Curso está al alcance de todos y pone al alumno en las puertas de la TV. EN COLOR.

Otros cursos teórico-prácticos:

• Televisión • Electrotecnia • Electrónica Industrial • Superior Radio F.M. stéreo • Superior de Transistores • Fotografía práctica • Instrumentos (Tester, pruebaválvulas, pruebatransistores, etc.) • Idiomas (Francés 32 discos, Inglés 35 discos, Alemán 32 discos). • Delineante Proyectista Mecánico • Experimentador Electrónico.

Los alumnos de nuestros Cursos técnicos, reciben junto con las lecciones, los materiales para prácticas, con los que podrán montar un completo laboratorio.
Al finalizar nuestros Cursos fundamentales: RADIO Y TELECOMUNICACION, TELEVISION, ELECTROTECNIA y ELECTRONICA INDUSTRIAL, el alumno puede participar GRATUITAMENTE en los cursillos de perfeccionamiento de dos semanas de duración que la Escuela organiza periódicamente. También se otorga un DIPLOMA acreditativo, reconocido por el Ministerio de Educación y Ciencia válido en toda Europa.
Ud. paga el recibo por cada lección que solicita y decide cuando le deben ser enviadas las lecciones.

Eratele
Aragón, 140/643 - Barcelona (11)
ESCUELA DE RADIO Y TELEVISION EUROPEA POR CORRESPONDENCIA
Autorización Ministerial n.º 148 - Grupo 1.º

Enviando el cupón adjunto, obtendrá GRATIS y sin compromiso, la más amplìa información de estos cursos.

CURSO _____
NOMBRE _____
PROFESION _____ EDAD _____
DOMICILIO _____ N.º _____
POBLACION _____ D. POSTAL _____
PROVINCIA _____ 643

TODOS LOS SIGNOS ESTABAN ALLÍ, PERO NO HABÍA NINGUNA NINGUNA EVIDENCIA CONCRETA... NO HABÍA MODO DE RESPONDER A LA PREGUNTA...

¿ERA UN HOMBRE VUDÚ?

LA SIGUIENTE HISTORIA FUE CONTADA A TONY ISABELLA POR UN REPORTERO INTERNACIONAL QUE DESEA PERMANECER EN EL ANONIMATO. LA HA ILUSTRADO WINSLOW MORTIMER.

EL GOBERNADOR DE UNA DE LAS ISLAS DE LAS INDIAS OCCIDENTALES MURIÓ HACE DOS AÑOS APROXIMADAMENTE. PERO DEJÓ TRAS SÍ UN MISTERIO QUE QUIZÁS NO SE RESUELVA JAMÁS. ¿PERMANECIÓ ÉSTE DICTADOR EN EL PODER TANTO TIEMPO GRACIAS A LA SUPERSTICIÓN DE SU PUEBLO...

SE SENTÍA MUY ORGULLOSO DE SUS FUERZAS DE SEGURIDAD". EN VERDAD PARECÍAN LOS REGIMIENTOS DE LA PROPIA MUERTE.

...O GRACIAS A SER UNO DE LOS MEJORES PRACTICANTES DE VUDÚ DE LOS TIEMPOS MODERNOS?

CUANDO UN EMINENTE POLÍTICO AMERICANO MURIÓ VÍCTIMA DE UN COBARDE ATENTADO, EL DICTADOR PROCLAMÓ QUE HABÍA SIDO ÉL EL QUE LO HABÍA PROVOCADO. SU GENTE CREYÓ QUE FUE EL CAUSANTE DE LA TRAGEDIA, Y EL MIEDO QUE LE TENÍAN AUMENTÓ.

TENÍA QUE DEMOSTRAR QUE ESTE GOBERNADOR ERA UN CHARLATÁN. DURANTE UNA ENTREVISTA LE PREGUNTÉ DE PRONTO SI ERA UN SACERDOTE VUDÚ. SU RESPUESTA FUE: HÁGAME UNA FOTO.

YO MISMO REVELÉ LA FOTO. NADA, EN BLANCO. ¿SE TRATABA DE UN ROLLO DEFECTUOSO... O DE VUDÚ? NO LO SABRÉ NUNCA. MURIÓ POCO DESPUÉS PERO... DE ALGÚN MODO... AÚN SIENTO SU PRESENCIA. ¿CREO QUE ME ESTOY VOLVIENDO LOCO?

YA NUNCA MÁS HE VUELTO A VER A ESE REPORTERO. SUS SUPERIORES ME DIJERON QUE HABÍA DESAPARECIDO SIN DECIR PALABRA. SU HISTORIA PARECÍA FANTÁSTICA, PERO...

GUION : DOUG MOENCH DIBJ. : ALFREDO ALCALA

QUEDÉ ALLÍ QUIETO Y NO LO PODÍA CREER...

HERBIE QUEDÓ RÍGIDO Y SE BALANCEÓ UN MOMENTO... HASTA QUE EMPEZÓ A CAER.

...Y SE DESPLOMÓ SOBRE EL SUELO.

HERBIE--!!

ESE FUE EL DÍA EN QUE CORTÉ A HERBIE... COMO A CUALQUIERA DE LOS ÁRBOLES CON LOS QUE SOLÍAMOS TRABAJAR JUNTOS.

FUE EL DÍA EN QUE ME DI CUENTA DE QUE YA NO VOLVERÍA A VER UNA SONRISA EN MI VIDA.

...Y FUE EL DÍA EN QUE LLORÉ...

...LLORÉ DURANTE MUCHO TIEMPO, MUCHO...

...LLORÉ TANTO QUE MI CABEZA SE PUSO PESADA Y YA NO LA PODÍA AGUANTAR... Y TUVE QUE BAJAR LA VISTA HACIA LO QUE HABÍA SIDO HERBIE... EL HERMOSO HERBIE.

Y CUANDO YA NO PODÍA LLORAR MÁS... LO SÉ PORQUE LO INTENTÉ Y YA NO PODÍA... VOLVÍ A CASA.

...CON MAMI.
¿DÓNDE DIABLOS HAS ESTADO, MAMARRACHO GROTESCO?
¡NO HA HABIDO NADIE QUE ALIMENTARA EL FUEGO EN TODA LA NOCHE!, ¡NO ME DIGAS QUE NO TE ACORDABAS DEL CAMINO... NO ERES TAN ESTÚPIDO!
¡MAMI... ESTÁ... MUERTO MAMI!
¡HERBIE ESTÁ MUERTO!
¡NO ME HABLES DE HERBIE Y CONTESTA A MI PREGUNTA...! ¿DÓNDE HAS ESTADO?
¡CON HERBIE, MAMI... ESTABA CON HERBIE ESPERANDO QUE SE LEVANTARA... ESPERANDO QUE NO ESTUVIERA VERDADERAMENTE MUERTO!
¡PERO NO SE LEVANTÓ, MAMI... HABÍA DEMASIADA SANGRE!
PERO MAMI NO ME QUERÍA CREER. SE PUSO FURIOSA... COMO SIEMPRE. SIEMPRE ESTÁ FURIOSA CONMIGO Y NUNCA SÉ POR QUÉ.
Y EMPEZÓ A CHILLARME CON ESA VOZ AGUDA QUE NO PUEDO SOPORTAR... Y MIS OREJAS SE PUSIERON ROJAS Y EMPEZÓ A DOLERME LA CABEZA.
¡ESTÁS LOCO... SIEMPRE SUPE QUE ESTÁS LOCO!; NO SÓLO TU CUERPO SALIÓ TORCIDO Y MAL... TU CEREBRO TAMBIÉN ESTÁ TORCIDO!
¡ES LO QUE SIEMPRE DIGO... PARECES UN ANIMAL... Y ACTÚAS COMO UN ANIMAL...
...O SEA QUE TENDRÉ QUE TRATARTE COMO A TAL!
FUE ENTONCES CUANDO ME DI CUENTA DE QUE MAMI ME IBA A PEGAR DE NUEVO...

... PERO NO PENSÉ QUE IBA A HACERLO TAN FUERTE.
... NI DURANTE TANTO TIEMPO.
LO SOPORTÉ TODO. SENTÍA LA PIEL LEVANTARSE COMO POR LAS QUEMADURAS DEL SOL A CADA GOLPE... Y SABÍA QUE LOS CARDENALES SERÍAN NEGROS Y NO SIMPLEMENTE AMARILLOS... Y ME SALÍA SANGRE POR LAS HERIDAS.
PERO ENTONCES MAMI HIZO ALGO QUE AÚN ME DOLIÓ MÁS QUE TODO AQUELLO. ME HABLÓ ASÍ...
¡SABES, GREGORY, ERES REALMENTE HORROROSO! ¡ES UN PECADO LO HORRIBLE QUE ERES...!
¡...Y SUPONGO QUE NO PUEDO CULPAR A TU PADRE POR HABERSE IDO CUANDO NACISTE!
ME QUEDÉ FUERA AQUELLA NOCHE. ERA UNA DE ESAS NOCHES EN QUE SABÍA QUE MAMI NO ME QUERÍA EN CASA.
NO ME IMPORTABA SIN LUZ PORQUE NUNCA HABÍA APRENDIDO A LEER.
A MAMI LE HABRÍA DADO VERGÜENZA MANDARME AL COLEGIO.

los super heroes MARVEL

APASIONANTES HISTORIAS

- CAPITAN MARVEL
- CAPITAN AMERICA
- THOR
- SPIDERMAN
- CONAN
- HOMBRE DE HIERRO
- DAN DEFENSOR
- LOS VENGADORES
- LA MASA
- LOS 4 FANTASTICOS
- HOMBRE COSA
- HOMBRE LOBO
- KAZAR
- SUPER HEROES

Actualidad y proyección de futuro en cada una de nuestras series.

PERO ENTONCES O! MI NOMBRE...
¡GREGORY...!
...Y DE REPENTE VI LA LUZ.
¡HERBIE!¡PERO ESTÁS...!
¡...MUERTO!¡SÍ, LO ESTOY, GREGORY!
¡LO SIENTO, HERBIE!¡ESTABA APUNTANDO AL ÁRBOL... DE VERDAD! ¡NO QUERÍA...!
¿CREES QUE NO LO SÉ, GREGORY? ¡NO FUE CULPA TUYA! ¡FUE UN ACCIDENTE!
Y ENTONCES HERBIE SONRIÓ. SONRIÓ... CUANDO YO PENSABA QUE YA NO VOLVERÍA A VER UNA SONRISA.
¡QUIERO QUE SEPAS QUE AUNQUE HUBIERA SIDO CULPA TUYA, TE HABRÍA PERDONADO... PORQUE NO ME HIZO DAÑO, GREGORY!
¡DE HECHO, AQUÍ ES MEJOR... ESTRANQUILO!¡NO EXISTE EL DOLOR!¡TODOS SON FELICES ...AMIGOS!
¿QUIERES DECIR QUE TE GUSTA...?
¿...ESTAR MUERTO?¡SÍ, GREGORY!¡LA VIDA NO ES DIVERTIDA CUANDO UNO ESTÁ TRISTE...!
¡...Y TIENES QUE RECONOCER QUE TU VIDA ES TRISTE, GREGORY!
¡TIENES QUE ELIMINAR LA TRISTEZA DE TU VIDA, GREGORY!¡TIENES QUE SER ...LIBRE!
¡Y TE PROMETO QUE NO HACE NINGÚN DAÑO!
ESTO FUE LO ÚLTIMO QUE DIJO HERBIE.

...Y DESPUÉS SE FUE.

Y TODO ESTABA OSCURO DE NUEVO.

PENSÉ MUCHO EL RESTO DE LA NOCHE.

...PENSÉ EN LO QUE ME HABÍA DICHO HERBIE... EN QUE NO PODRÍA SER LIBRE HASTA QUE NO ME LIBRARA DE MI TRISTEZA... Y QUE NO HACÍA DAÑO.

...Y AÚN LO ESTABA PENSANDO CUANDO ENTRÓ MAMI.

¡AÚN ESTÁS AQUÍ SENTADO COMPADECIÉNDOTE, CUANDO DEBERÍAS ESTAR TRABAJANDO.

¡JURO QUE NO ERES MÁS QUE UN MONSTRUO PEREZOSO!

SABÍA QUE MAMI NO ESTARÍA DE ACUERDO SI HACÍA LO QUE ME HABÍA DICHO HERBIE.

¡BIEN, DEBES SABER QUE YA NO SOPORTO VERTE, QUE NO SOPORTO TENERTE AH! DELANTE!

¡POR TU CULPA NO PUEDO INVITAR A LA GENTE A QUE ME VISITE! ¡ESTOY HARTA DE QUE SEAS MI ÚNICA COMPAÑÍA!

ESO FUE LO QUE ME DECIDIÓ.

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO CON ESAS TIJERAS? ¡DEJALAS INMEDIATAMENTE!

¡NO PUEDO, MAMI! ¡HERBIE ME DIJO QUE LO HICIERA! ¡PERO NO TE PREOCUPES... DIJO QUE SERÍA AGRADABLE!

¡O SEA QUE TENDRÁS QUE IRTE! ¡ARREGLATELAS SOLO DE AHORA EN ADELANTE! ¡ESTOY HARTA DE TENERTE AQUÍ!

PERO CONTRA MÁS HABLABA, MÁS PENSABA YO QUE HERBIE TENÍA RAZÓN... TENÍA QUE ACABAR CON MIS TRISTEZAS...

50 Cumplimentando el artículo 24 de la Ley de Prensa e Imprenta, damos público conocimiento que esta revista, ESCALOFRIO de periodicidad quincenal, es editada por la empresa individual J. PERALES ORELLANA-Ediciones Vértice, con el número de Registro 1.193, radicada en la calle Concepción Arenal, 146 de Barcelona, siendo director don J. TORRA MAS y director periodista don E. CHIMENOS VALLVERDU. La situación financiera de la Empresa mantiene un Activo de 47.944.389,30 pesetas y un Pasivo de 7.597.217,20 pesetas.

Barcelona, enero de 1975

CADENCIA DE SALIDAS

QUINCENALES	MENSUALES	BIMESTRALES
ESCALOFRIO Vampire tales Tales of the zombie Dracula lives Monsters unleashed FANTOM SUPER HEROES RELATOS SALVAJES FLASH GORDON HOMBRE ENMASCARADO	SARGENTO FURIA ★o SPIDERMAN HOMBRE LOBO ★o CONAN VENGADORES ★o THOR o HOMBRE COSA KAZAR ★o 4 FANTASTICOS ★o NAMOR	HEROES MARVEL ★o La Masa ★o Dan Defensor ★o Hombre de Hierro ★o Capitan Marvel ★o Capitan America

Las estrellas indican aquellos personajes de los cuales puede usted adquirir POSTERS. Los circulos indican los ADHESIVOS. NOTA: En ADHESIVOS, de Los 4 FANTASTICOS puede usted adquirir solo la COSA.

POSTERS

a todo color

ADHESIVOS

TAMAÑO 60x45 cm 30 PESETAS

***

TAMAÑO 30x40 m/m 1 PTAS

TAMAÑO 70x50 m/m 4 PTAS

TAMAÑO 120x90 m/m 6 PTAS

Indique al formular su pedido si lo desea para superficie, o para interior cristal o ambos - ENVIOS A REEMBOLSO - SERVICIOS A DOMICILIO telef. 251-70-70 y 251-25-92 - PUEDE PAGAR TAMBIEN EN SELLOS DE CORREOS.

Actualidad y proyección de futuro en cada una de nuestras series.

SAVAJE TALES

La revista de más tirada en E.E.U.U. en la linea de terror y ciencia ficción que a captado los mercados europeos con rapidez vertiginosa

AHORA EN ESPAÑA publicada por

LA MARCA DE LOS «COMICS»

con el subtítulo:

RELATOS SALVAJES

nuestra serie

RELATOS SALVAJES

en todos los kioscos y librerias

RELATOS SALVAJES

calidad de ilustración

RELATOS SALVAJES

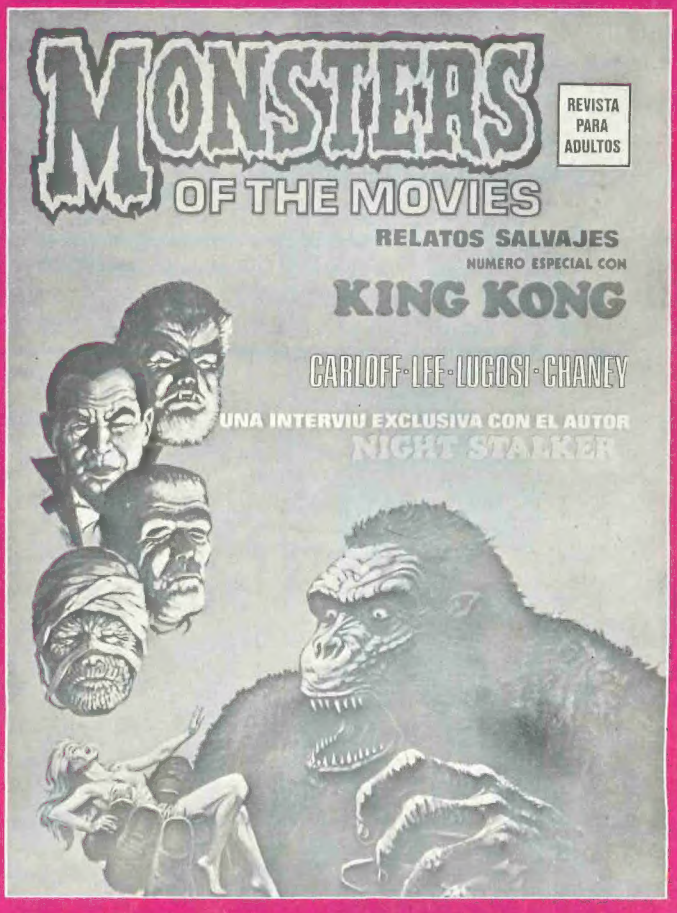
intervíus de actualidad con los más calificados escritores y científicos

RELATOS SALVAJES

historias de ciencia ficción

RELATOS SALVAJES

entre el umbral de la realidad y la fantasía



Ediciones VERTICE BARCELONA - ESPAÑA

HE LIVES! HE STRIKES! NO GRAVE CAN HOLD HIM!
TALES OF THE
ZOMBIE
MARVEL MONSTER
UNLEASHED FROM HELL
FOR 24 HOURS
SIMON GARTH WALKS AGAIN
PLUS: FEARSOME FEATURES AND SKULL-SHATTERING STORIES